

L'Atelier Normand
Centre de formation Bois / Acier

Enregistré sous le numéro 28140313614 auprès du préfet de
région de Normandie,
Certifié QUALIOP1

Siret n° 830 173 373 00010
4 rue du poirier, 14650 Carpiquet
Tél : 02.31.80.28.66
(du lundi au vendredi de 8h à 16h)
Mail : contact@ateliernormand.fr

Offre de formation

Photoshop à destination des photographes

Objectifs pédagogiques

La Formation Photoshop à destination des Photographes valide la capacité à produire des images, pouvant être des créations originales ou à partir d'images existantes, afin de communiquer des messages ou illustrer des idées sous forme de documents numériques.

Contenus, organisation et moyens

Configuration et prise en main :

- Présentation de Photoshop CC
- Les fonctions d'aide
- Configuration technique
- Les préférences de Photoshop CC
- Unités, repères et grille
- Gestion des outils et panneaux
- Espace de travail
- Raccourcis clavier
- Annulations et historique
- Atelier : Maîtrise de l'interface de Photoshop CC

L'affichage des images :

- Ouvrir et fermer l'application Photoshop
- Ouvrir un fichier, ouvrir plusieurs images
- Outils main et loupe, raccourcis pour se déplacer rapidement
- Apprendre à analyser une image : taille, résolution, qualité
- Rotation et symétrie
- Atelier : l'affichage des images

La taille et résolutions des images :

- Taille de l'image
- Taille de la zone de travail
- Résolution et rééchantillonnage
- Recadrages
- Correction de perspective par recadrage
- Créer un nouveau document : Plusieurs méthodes

Mise à Jour le 02/09/2024

Prix

à partir de 1600 €HT

Durée de la formation

21 heures ou sur demande

Lieu

L'Atelier Normand, Carpiquet

Ou inter entreprise

Date

Sur demande

Formateur

Aline DUMONT

- Atelier : les tailles de l'image et les résolutions
- Les modes de couleur :
- Niveaux de gris et bichromie
 - Couleurs RVB et CMJN, couleurs indexées
 - Atelier : les modes de couleur
- Les méthodes de sélection :
- Lasso et sélections géométriques
 - Ajout et soustraction de sélections
 - Sélection rapide
 - Sélection d'objet, sélectionner un sujet
 - Sélectionner et masquer
 - Mémorisation et rappel de sélection
 - Récupération d'une sélection grâce aux calques et aux couches
- Le mode masque
 - Sélection par plage de couleurs
 - La sélection des cheveux
 - Atelier : le détourage et les sélections
- Outil plume et tracé :
- La création de traces
 - Ajout de points d'ancrage et modification des traces
 - Création d'un masque de détourage vectoriel
 - Récupération du tracé en sélection
 - Atelier : la plume et la création de tracés
- Gestion des calques :
- Création et utilisation des calques
 - Les groupes de calques
 - Les masques d'écrêtage
 - Alignement et répartition des calques
 - Les objets dynamiques
 - Les masques de fusion
 - Fusionner et aplatisir
 - Les calques de formes
 - GIF animé à partir d'une vidéo
 - Atelier : la gestion des calques
- Le texte :
- Les calques de texte
 - Les panneaux caractère et paragraphe
 - Les déformations de texte
 - Le texte pixelisé, les options de lissage de texte
 - Les effets sur le texte
 - Les polices variables
 - Atelier : les calques texte
- La couleur :
- Couleur de premier plan et d'arrière-plan
 - Outil pipette
 - Dégradés, couleurs unies et remplissage
 - Gestion du nuancier
 - Atelier : la gestion des couleurs et la création d'un nuancier
- Outils de dessin et de retouche :
- Taille et dureté des outils : réglage dynamique des outils
 - Tampon de duplication, outil pièce

Public

TNS

Salariés

Demandeurs d'emploi

Intérimaires

Prérequis

Aucun

Type d'action

2 - actions d'adaptation et de développement des compétences

Modalité pédagogique

Présentiel

E-learning

Mode de validation

Certification ICDL

Délais d'accès

2 semaines après inscription

Evaluation satisfaction formation

Questionnaire à chaud ; à froid

Formacode

-

- Correcteur localisé
- Panneau source de duplication
- Déplacement base sur le contenu
- Outils densité et éponge
- Outil oeil rouge
- Atelier : la retouche photo

Formes et motifs :

- Panneau paramètres de pinceaux
- Panneau forme : Ajouter des formes personnalisées
- Créer un motif
- Aperçu du motif
- Calques de remplissage : Couleur, motif, dégradé
- Atelier : la création et l'utilisation d'un motif

Commandes de retouches avancées :

- Utiliser la galerie de filtres
- Appliquer un flou photographique en filtre dynamique
- Retouche avec contenu pris en compte
- Retouche par filtre : Correction de l'objectif
- Retouche par filtre : Netteté optimisée
- Augmenter le piqué d'une image avec le filtre passe-haut
- Retouche par filtre : Point de fuite
- Retouche par filtre : Filtres Camera Raw
- Echelle basée sur le contenu

Eligible CPF

OUI

RNCP / CNCP / RS

RS6561

PSH

Pour toutes questions contacter
l'accueil